



Escuela Normal
Profesor Carlos A. Carrillo



**II SEMESTRE DEL LIC. EN EDUCACIÓN PREESCOLAR.
DEL CICLO ESCOLAR 2013 – 2014**

La Tecnología Informática Aplicada a los Centros Escolares

Lic. Cruz Jorge Fernández Arámburo.

Alum(s).- Daniel Antonio Ramírez Galaz

Gabriel Mendoza Sandoval

Tarea 3 Unidad II

INTRODUCCIÓN.

Un nuevo escenario educativo hace que la mayoría de las instituciones de enseñanza universitaria se esfuerzen por introducir el uso de las TIC en la enseñanza y en el aprendizaje, para adaptarse a una nueva demanda social y como motor para la calidad en la educación.

El presente trabajo tiene la intención de presentar un análisis de la repercusión que tiene en la calidad educativa el ambiente de aprendizaje que se establece en el aula.

En primera instancia presento los conceptos sobre los ambientes educativos, los procesos de aprendizaje y la dinámica que se establece en la mayoría de las aulas escolares, sustentado lo anterior en diversa bibliografía y en mi punto de vista.

Posteriormente planteo lo que se entiende como ambiente de aprendizaje diferenciándolo de lo que es un espacio áulico, sus componentes y repercusiones para la mejorar de la educación.

Finalmente como conclusión establezco algunos puntos, que desde los planteamientos teóricos consultados, nuestra reflexión, debiesen considerarse para generar ambientes de aprendizajes efectivos y eficaces en cada una de las aulas de nuestras escuelas.

¿Qué es un ambiente educativo?

Es un espacio organizado y estructurado de tal manera que facilite el acceso al conocimiento de actividades reales y con motivos de aprendizaje. Permitiendo no solamente abordar la realidad del mundo material y transformarlo sino intercambiar la información y comunicación con otros.

¿Qué es un ambiente de aprendizaje?

Podemos decir que un ambiente de aprendizaje es el conjunto de elementos y actores (profesores y alumnos) que participan en un proceso de enseñanza-aprendizaje. Es importante resaltar que durante la utilización de estos ambientes de aprendizaje los actores no necesariamente deben coincidir ni en el tiempo ni en el espacio. En estos ambientes los actores desarrollan actividades que permiten asimilar y crear nuevo conocimiento. El ambiente de aprendizaje tiene objetivos y propósitos claramente definidos los cuales son utilizados para evaluar los resultados.

El reto en un ambiente de aprendizaje es integrar todo ese conjunto de elementos y relacionarlos sistemáticamente y lograr que sea eficaz y eficiente en el cumplimiento de sus objetivos. Consideraremos que un ambiente de aprendizaje está conformado por cinco componentes fundamentales que definen su estructura general.

- ❖ Herramientas (mentales y físicas). El lenguaje, herramientas informáticas de soporte a la comunicación e interacción.
- ❖ Actores (docentes y alumnos). Son los participantes en el proceso de aprendizaje.
- ❖ Ambiente socio-cultural y las normas sociales que rigen su comportamiento.
- ❖ Aspectos socioculturales que afectan el funcionamiento y creación de ambientes de aprendizaje.
- ❖ Componentes pedagógicos y objetivos pedagógicos.

¿Qué papel juega el diseño instruccional?

Actualmente se busca mejorar la calidad de la educación universitaria por lo que es pertinente hablar de diseño instruccional y objetos del aprendizaje.

En el diseño instruccional se aplica las teorías del aprendizaje (conductismo, cognitivismo y constructivismo), y se busca cuál de ellas funciona mejor y hacer los ajustes necesarios.

El reto del diseño instruccional es hacer de la información y su forma de presentación, una herramienta para aprender, y para lograr los objetivos del aprendizaje es conveniente considerar la evaluación del aprendizaje. El diseño instruccional es un proceso en el que se analizan, organizan y presentan competencias, información, estrategias de enseñanza y aprendizaje y un proceso de evaluación, que al conjugarse – e integrando de manera racional el uso de la tecnología– conforman la esencia de un contenido educativo digital, que trasciende hacia la generación de experiencias satisfactorias de aprendizaje en el estudiante.

El objetivo del Diseño Instruccional, como disciplina, es la investigación de las estrategias de la enseñanza para resolver problemas y facilitar el aprendizaje, intentando establecer las condiciones óptimas para el aprendizaje, sugerir procedimientos y métodos, y herramientas para el análisis, la producción, la selección y la evaluación de los contenidos.

El diseño instruccional se basa en un proceso de planificación y realización de acciones formativas donde se precisa desarrollar un concepto que permita alcanzar el resultado de modo eficaz y eficiente

¿Cómo se diseña un ambiente de aprendizaje?

El diseño de ambientes de aprendizaje involucra una serie de elementos conceptuales y de aplicación práctica que potencian el proceso educativo y fomentan la autogestión del conocimiento por parte de los estudiantes. Se considera al ambiente como la suma de elementos que se encuentran alrededor de un individuo o de un proceso, en tal sentido, el estudiante, el maestro, el aula de clase, el conocimiento, la metodología y otros factores que toman parte, activa o pasiva, en el desarrollo del acto educativo, constituyen los referentes básicos de un ambiente de aprendizaje. El diseño de un ambiente de aprendizaje podría considerarse como la estructuración intencionada de los elementos ubicados en torno a la educación con el objeto de promover el aprendizaje y garantizar el desarrollo del individuo.

La intuición constituye un plus para nuestro conocimiento y nuestra inteligencia. Utilización de todo tipo de recursos materiales. Materiales y espacios atractivos, motivantes. Diferentes niveles de complejidad. Que tengan cabida objetivo y contenido del programa.

CONCLUSIÓN

La reflexión y análisis realizado a lo largo de la investigación y lectura para la elaboración de este ensayo me han permitido comprender que es urgente y necesario redefinir la conceptualización que tenemos de ambiente de aprendizaje. Pero más allá de comprenderlo es necesario cambiar lo que está sucediendo al interior de las aulas. Considerar que el ambiente del aula debe posibilitar el saber de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos con otros. Progresivamente debe hacer posible la construcción de un grupo humano cohesionado con objetivos, metas e ilusiones comunes.

El medio ambiente escolar ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Deberán ofrecerse escenarios distintos, ya sean construidos o naturales; dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos. La disposición del ambiente es muy importante en el deseo que tenga el niño y la niña de permanecer en el preescolar. Un ambiente con abundantes materiales educativos, limpio y con un educador activo, creativo y que brinde confianza y seguridad, ellos se sentirán deseos de permanecer en el centro, se sentirán motivados para el aprendizaje.

CIBERGRAFÍA.

- ❖ EcuRed conocimientos con todos y para todos. (25/04/2009). Ambiente Educativo. 13/04/2014, de EcuRed Sitio web:
http://www.ecured.cu/index.php/Ambiente_educativo
- ❖ Barros, B. & Verdejo, M.F. (Diciembre del 2009). Definición y componentes. 13/04/2014, de Ambientes de aprendizaje Sitio web:
<http://yegny.wordpress.com/>
- ❖ Educ.ar S.E. - Saavedra 789. (19/05/2010). Diseño Instruccional. 13/04/2014, de Educar Sitio web:
http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=112722